

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в работе II Международного форума «Скоринские чтения 2016: книга как феномен культуры, искусства, технологии», который состоится с 6 по 7 сентября 2016 г. в Белорусском государственном технологическом университете.

Форум ставит целью – аккумулировать достижения теории и практики книгоиздания и книгораспространения в условиях интенсификации и глобализации межкультурных коммуникаций XXI века.

Структура форума

А. Научный и научно-популярный блоки:

А.1 Научная конференция. Участники: научные работники, преподаватели, аспиранты.

А.2 Симпозиум. Участники: студенты, магистранты, аспиранты и молодые ученые.

А.3 Коллоквиум. Участники: школьники, учащиеся колледжей, студенты младших курсов.

Тематика блока:

1. Развитие медиатехнологий в контексте современных межкультурных коммуникаций.
2. Принттехнологии, принтмедиа системы и комплексы как производственная база книгоиздания.
3. Проблемы организации, управления и экономики книгоиздания и книгораспространения.

Б. Учебный и познавательный блоки:

Б.1 Мастер-классы по бук-арту. Участники: школьники, учащиеся колледжей.

Б.2 Выставка современной книжной печатной продукции «Наследники Франциска Скорины».

Б.3 Выставка-презентация раритетов из печатных фондов библиотеки БГТУ.

В. Фестиваль культур «Вянок культур – наша спадчына».

Требования к представляемым материалам

Объем докладов – 4 полных страницы формата А5, включая список литературы.

Материалы, представленные в электронной форме, должны быть подготовлены в текстовом редакторе – Microsoft Word (шрифт «Times New Roman»):

- заглавия докладов – 11, полужирный, прописные;
- фамилии авторов – 11, обычный;
- название организации – 10, обычный;
- основной текст – 11, обычный;
- абзац – 7 мм;
- межстрочный интервал – одинарный;
- поля: верхнее – 1,9 см; нижнее – 2,5 см; левое – 2,0 см; правое – 2,8 см;
- таблицы располагаются в удобной для авторов форме;

- количество литературных ссылок – не более пяти;
- страницы не нумеруются;
- рисунки и графики должны быть черно-белые, с возможностью редактирования, формулы – в редакторе формул приложения MS WORD

Текст доклада редактированию не подлежит и является оригиналом для тиражирования.

Пример оформления материалов

УДК 655.3

И. Ф. Федоров, проф., д-р техн. наук
(БГТУ, г. Минск)

ОЦЕНКА ТОЧНОСТИ И СТАБИЛЬНОСТИ ПРОЦЕССА ПЕЧАТАНИЯ

Текст материалов доклада [1].

ЛИТЕРАТУРА

1 Козаровицкий, Л. А. Бумага и краска в процессе печатания / Л. А. Козаровицкий. - М.: Книга, 1965.

Участие в форуме бесплатное, оргвзнос не взимается.

Сборник материалов будет издан к началу работы форума.

Для участия в форуме необходимо до 31.05.2016 г. представить в Оргкомитет:

- заявку на участие;
- материалы доклада.

Заявку и материалы направлять в электронном виде на e-mail: kulak_mi@tut.by

Адрес Оргкомитета

220006, г. Минск, ул. Свердлова, 13-а, БГТУ,
сектор информационного
и выставочного обеспечения
научной деятельности

тел./факс:  +375 17 327 31 50

E-mail:  inform@belstu.by

Оргкомитет будет благодарен Вам за распространение данной информации среди коллег, заинтересованных принять участие в работе форума.

**Приглашение на участие в форуме будет
выслано на организацию по факсу
или на e-mail.**

**Программа форума будет размещена
на сайте <http://www.belstu.by>**

Бронирование гостиницы участниками осуществляется самостоятельно. Наиболее близкие к университету гостиницы:

«Минск»**** <http://www.hotelminsk.by>

«Турист»*** <http://www.hotel-tourist.by>

ЗАЯВКА
на участие в форуме
«СКОРИНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ 2016»

Фамилия, имя, отчество участника _____

Должность, ученая степень (статус) _____

Место работы (учебы) _____

Адрес для переписки _____

факс _____

e-mail _____

Принимаю участие в блоке: А1, А2,
(нужное обвести)

с докладом (указать название)

Принимаю участие в блоке: А3, Б
(нужное обвести)

Принимаю участие в блоке: В выступаю с номером _____
(указать название номера)

ОРГКОМИТЕТ ФОРУМА

Сопредседатели:

Войтов И.В. – ректор БГТУ, профессор;

Луцкий И.В. – первый заместитель Министра информации Республики Беларусь.

Члены оргкомитета:

Борозна М.Г. – ректор Белорусской государственной академии искусств, канд. искусствоведения, профессор;

Груша А.И. – директор Центральной научной библиотеки им. Я. Коласа НАН Беларуси, канд. ист. наук, доцент;

Дормешкин О.Б. – проректор по научной работе БГТУ, д-р техн. наук, профессор;

Киричок Т.Ю. – директор Издательско-полиграфического института НТУ Украины, д-р техн. наук, профессор;

Лезунова Н.Б. – директор Высшей школы печати и медиатехнологий Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, канд. филол. наук, доцент (Россия);

Лукашанец А.А. – директор Института языка и литературы им. Я. Коласа и Я. Купалы НАН Беларуси, член-корр. НАН Беларуси, д-р филол. наук, профессор;

Маик В.З. – проректор по научной работе УАП, канд. техн. наук, доцент, УАП (Украина);

Мотульский Р.С. – директор Национальной библиотеки Беларуси, д-р пед. наук, профессор;

Назаров В.Г. – проректор по научной работе МГУП, д-р техн. наук, профессор (Россия);

Петриашвили Г. – директор Института полиграфии Варшавской политехники, д-р техн. наук, профессор (Польша);

Сейдуманов Ж. Т. – директор Национальной государственной книжной палаты Республики Казахстан;

Барановский С.И. – д-р экон. наук, профессор, БГТУ;

Воробьев И.П. – д-р экон. наук, профессор, БГТУ;

Гавенко С.Ф. – д-р техн. наук, профессор, УАП (Украина);

Долгова Т.А. – канд. физ.-мат. наук, доцент, БГТУ;

Кибиркштис Э. – д-р техн. наук, профессор, КТУ (Литва);

Кулак М.И. – д-р физ.-мат. наук, профессор, БГТУ;

Куликович В.И. – канд. филол. наук, доцент, БГТУ;

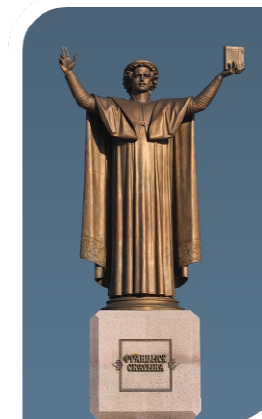
Неверов А.В. – д-р экон. наук, профессор, БГТУ;

Ничипорович С.А. – канд. экон. наук, профессор, БГТУ;

Черник Е.О. – зав. сектором ИВОНД, БГТУ.

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

**Учреждение образования
«Белорусский государственный
технологический университет»**



**Международный форум:
«СКОРИНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ 2016:
книга как феномен культуры,
искусства, технологии»
6–7 сентября 2016 г.**

Информационное сообщение
г. Минск