

КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ

по дисциплине «**ОСНОВЫ САДОВО-ПАРКОВОГО ХОЗЯЙСТВА**»

для специальности 1–75 01 01 «Лесное хозяйство»

(разработчик – доц. каф. ЛП и СПС Макознак Н.А.)

1. Понятие антропогенного ландшафта, ландшафтной архитектуры, садово-паркового искусства, садово-паркового строительства.
2. Исторические традиции формирования объектов озеленения – регулярный, пейзажный, смешанный стили.
3. Исторический опыт формирования регулярных композиций зеленых насаждений (сады античных государств, стран Востока и Европы периода средневековья).
4. Опыт формирования регулярных композиций «итальянского сада».
5. Композиционные особенности французских садов 17-18 веков; мотивы творчества А.Ленотра в композициях русских регулярных парков.
6. Развитие пейзажных композиций зеленых насаждений (традиции садоводства стран Дальнего Востока).
7. Пейзажные композиции зеленых насаждений в парках Европы.
8. Современные направления в формировании ландшафтной среды.
9. Виды ландшафтно-планировочной организации древесных растений (массивы, древесно-кустарниковые группы, рядовые и аллеи посадки, солитеры).
10. Древесные массивы и рощи в парковых композициях. Боскеты типов «роща» и «кабинет».
11. Группы деревьев и кустарников (гармоничные, контрастные, замыкающие регулярные, акцентные), особенности их построения.
12. Рядовые посадки – простые и сложные варианты. Аллеи в парковом пейзаже, варианты их построения.
13. Фигурная стрижка деревьев и кустарников.
14. Вертикальное озеленение, шпалеры, трельяжи и перголы в парковых композициях.
15. «Зеленые стены» и живые изгороди (формованные и свободнорастущие), их классификация, параметры, породный состав, особенности устройства.
16. Отдельно стоящие деревья (солитеры) в парковом пейзаже.
17. Композиции открытых пространств (полян и партеров).
18. Цветочные и листовенно-декоративные травянистые растения в парковых композициях. Дифференциация приемов цветочного оформления в зависимости от значимости пространства.
19. Создание и содержание газонов (виды газонов, подбор ассортимента газонных растений, технология устройства, эксплуатация, ремонт и реконструкция газонов).
20. Техника безопасности при проведении работ в садово-парковом и лесопарковом хозяйстве.
21. Связь ландшафтного искусства с природными компонентами ландшафта (климат, земля, вода, растительность, животный мир).
22. Рельеф как основа пространственной организации ландшафта, задачи геопластики, эстетическая обработка рельефа.

23. Вода – важнейший элемент паркового ландшафта, водные эффекты в парковых композициях, декоративное оформление водоемов.
24. Растительный материал и его использование в зеленом строительстве. Оценка существующих древесно-кустарниковых насаждений – определение породного состава, ценности и состояния.
25. Декоративные свойства растительных элементов композиции и их использование в парковых пейзажах. Принципы подбора ассортимента древесно-кустарниковых и цветочных растений, требования композиционного и биологического единства.
26. Процесс проектирования объектов озеленения; этапы проектирования (предпроектный, проектный); материалы предпроектных исследований.
27. Проектирование объектов озеленения; состав и содержание проектной документации.
28. Методика проектирования ландшафтных объектов. Последовательность разработки проекта: функциональное зонирование, ландшафтно-планировочная композиция, детальная проработка решения.
29. Требования, предъявляемые к архитектурно-ландшафтному решению озеленяемых территорий, учет функциональных, композиционных и транспортно-пешеходных связей участка с прилегающей территорией.
30. Функциональная организация пространства, благоустройство территории, элементы планировки участка – главные и второстепенные аллеи и площадки.
31. Элементы ландшафтной композиции – открытые, полузакрытые и закрытые пространства, композиционные акценты, пространственные условия визуального восприятия.
32. Порядок разработки эскиза проектируемого участка; выявление основных идей планировки, благоустройства и озеленения участка. Составление генерального плана.
33. Рабочие чертежи, их назначение и содержание; составление разбивочного чертежа планировки и посадочного чертежа. Техничко-экономические показатели проекта озеленения.